

**SCUOLA: DI VITTORIO-LATTANZIO**  
**PROGRAMMAZIONE DELLA PROF.SSA SCAGNETTI RITA**  
**CLASSE III AFM SEZ. B**  
**ANNO SCOLASTICO 2018-2019**  
**MATERIA: INGLESE**

### **SITUAZIONE INIZIALE DELLA CLASSE**

Numero alunni: 24 iscritti; 2 non frequentanti. Presente un alunno con BES. Livello di partenza: dalle prime verifiche informali effettuate risulta che la classe sembra ad un livello sufficiente con alcuni alunni di livello buono ed altri con difficoltà. Nel gruppo classe sono presenti due studenti ripetenti che creano qualche problema disciplinare a causa di atteggiamenti di disturbo pressoché continuo, tale da rendere piuttosto difficile e faticosa l'attività didattica. Il resto degli studenti sono purtroppo facilmente distratti e a volte chiassosi. Tuttavia l'attività didattica procede e la classe segue con sufficiente interesse e partecipazione le lezioni. L'impegno individuale a casa è ancora un po' carente per alcuni.

### **OBIETTIVI FORMATIVI**

potenziare la capacità di autonomia e responsabilità rispetto al lavoro da svolgere  
sviluppare la capacità di analisi, sintesi e rielaborazione  
consolidare la capacità di interagire dialogando  
favorire l'interesse verso argomenti di carattere professionale e interdisciplinare

### **OBIETTIVI DIDATTICI**

Comprensione del senso globale e delle informazioni specifiche di un testo orale e scritto di argomento quotidiano, di attualità, civiltà o professionale.

Produzione di messaggi orali e scritti chiari, comprensibili e sostanzialmente corretti, di argomento quotidiano e professionale, utilizzando un lessico appropriato.

### **Obiettivi minimi relativi alla classe terza**

Si considerano obiettivi minimi irrinunciabili per il passaggio alla classe quarta:

- L'ampliamento e il consolidamento delle strutture grammaticali acquisite nel biennio e la capacità di usare le stesse in modo autonomo per una comunicazione semplice, ma significativa ed esauriente, modulate al presente, passato e futuro;
- Ampliamento e consolidamento del lessico minimo indispensabile alla comunicazione/comprensione in situazioni quotidiane familiari ed esterne per trattare di sé, del proprio ambiente, ma anche di realtà più allargate usando vari registri (riferire su fatti ed episodi in conversazione o narrazione);
- Studio ed utilizzo del lessico specifico dell'area di indirizzo.
- Acquisizione di nuove strutture morfo-sintattiche più complesse e specifiche della lingua scritta (subordinazione del periodo: frasi relative);
- Capacità di leggere, capire e trarre informazioni da un testo di carattere generale o inerente alla specializzazione, arrivando a relazionare su di esso (reading comprehension);
- Capacità di comprendere testi di carattere generale o inerente alla specializzazione, dialoghi orali e di rispondere a domande sugli stessi.

### **INDICATORI E DESCRITTORI DELLA VALUTAZIONE**

**1 – 3** ( gravemente insufficiente ): non riesce a comprendere nulla; non riesce a produrre alcun messaggio comprensibile, né orale né scritto.

**4** ( insufficiente ): riconosce solo singole parole familiari all'interno di un testo orale o scritto; produce testi con molti gravi errori che compromettono la comprensione del messaggio.

**5** ( mediocre ): coglie con difficoltà solo alcune informazioni da testi di argomento familiare con lessico noto; produce testi solo parzialmente comprensibili, con gravi errori e usando un lessico limitato.

**6** ( sufficiente ): comprende il messaggio globale di un testo orale o scritto su argomenti familiari con lessico noto; produce testi complessivamente comprensibili, anche se con alcuni errori, usando un lessico di base.

**7 ( discreto ):** comprende il messaggio globale e le informazioni essenziali di un testo orale o scritto di argomento familiare e con lessico in gran parte noto; produce testi chiaramente comprensibili, anche se con alcuni errori non gravi, usando un lessico appropriato.

**8 ( buono ):** comprende in modo analitico un testo orale o scritto; produce testi chiaramente comprensibili e sostanzialmente corretti, usando un lessico efficace.

**9 ( ottimo ):** comprende con facilità il significato globale e dettagliato di un testo e sa inferire il significato di termini sconosciuti dal contesto; produce testi chiari e corretti usando un lessico vario.

**10 ( eccellente ):** comprende prontamente il testo proposto; produce testi chiari, corretti e ben organizzati, usando un lessico ricco.

## CONTENUTI E SCANSIONE TEMPORALE

### LIBRO DI TESTO: ENGLISH PLUS INTERMEDIATE di B. Wetz ed. OXFORD

Le attività didattiche saranno organizzate prevedendo 90 ore di lezione. La distribuzione oraria delle attività comprende anche i tempi necessari alle verifiche orali e scritte e le attività di recupero da svolgersi durante le previste 2 settimane.

| N. | MODULO   | CONTENUTI   | PERIODO                          |
|----|--|---|----------------------------------|
| 1  | Ripasso, consolidamento ed espansione di alcune strutture linguistiche | Present perfect; pp with for and since; pp v. past simple; pp v. present perfect continuous; used to; past perfect; past simple: subject and object questions; past simple v. past continuous; could, managed to, can, will be able to; possibility and certainty: may/might/could, must, can't; past modals: possibility and certainty; advice and obligation: should, must, have to                                 | settembre<br>ottobre<br>novembre |
| 2  | Approfondimento dello studio della lingua e ampliamento del lessico    | Be going to; will v. be going to; present simple v. present continuous: future; so, such, too and (not) enough; present simple passive and past simple passive; passive forms: other tenses, questions and short answers; reflexive pronouns and each other; have/get something done; defining and non-defining relative clauses  | dicembre<br>gennaio<br>febbraio  |
| 3  |  | Make, let and be allowed to; 1st conditional with if, when, unless and as soon as; 2nd conditional; 1st conditional v. 2nd conditional; I wish/if only with past simple; comparative and superlatives adjectives and adverbs; 3rd conditional (and conditionals review); gerund v. infinitive; reported speech: requests and orders, questions, statements; indirect questions; study strategy: learning verb pattern | Marzo<br>aprile<br>maggio        |
| 6  | Reading, understanding and summarizing                                 | Texts about life in the English speaking world.   | intero anno                      |

## METODI

L'approccio sarà di tipo comunicativo, strutturato sui bisogni linguistici degli alunni.

In sintesi, le caratteristiche più importanti della metodologia che si richiama all'approccio comunicativo, sono le seguenti:

- preminenza della lingua parlata
- fissazione delle strutture grammaticali attraverso il metodo induttivo, con osservazione e confronto di enunciati per portare l'allievo a cogliere le regolarità linguistiche
- insegnamento della lingua in rapporto al contesto, il registro linguistico, gli interlocutori, il mezzo di comunicazione
- approfondimento degli elementi di civiltà che emergeranno attraverso lo studio della lingua

## STRATEGIE

esercizi di ascolto e ripetizione  
esercizi strutturali  
attività miranti a memorizzare strutture lessicali, morfologiche e sintattiche  
attività di gruppo, a coppie ed individuali  
attività di drammatizzazione, simulazione e role-play  
sviluppo delle quattro abilità con particolare attenzione all'espressione orale  
uso della lingua a velocità normale fin dall'inizio dell'anno scolastico

## STRUMENTI

1. Libri di testo; sussidi didattici e testi di approfondimento;
2. Riviste, quotidiani e dizionari (mono- e bi- lingue);
3. Utilizzo della LIM, di CD, DVD, di sussidi audio-visivi e software didattici;
4. Lezioni frontali ed interattive;
5. Discussioni guidate e/o libere;
6. Simulazioni di studio e di interrogazioni prima della valutazione sommativa

## PROVE DI VERIFICA

Le verifiche saranno effettuate alla fine di ogni unità didattica e saranno sempre finalizzate all'esame di specifiche abilità, secondo il seguente schema:

**Listening:** test d'ascolto guidati (vero/falso, scelta multipla, completamenti di tabelle/brani, esecuzione di istruzioni).

**Speaking:** role-play, conversazioni e brevi resoconti.

**Reading:** test di comprensione del testo scritto (vero/falso, scelta multipla, semplici questionari, completamento di frasi, ricostruzione di un testo a partire da frasi date in ordine sparso)

**Writing:** test di produzione ( open dialogue, dialoghi su traccia, brevi composizioni su argomenti familiari e lettere, questionari, brevi dettati)

Alcune delle prove suddette si possono considerare prove integrate, in quanto verificano più abilità contemporaneamente (es.: conversazione, questionari, role-play, dettati ).