

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA
LINGUA INGLESE
A.S. 2018 / 2019**

PREMESSA

FINALITA'

L'**insegnamento** della lingua straniera è finalizzato, in armonia con le altre discipline, ad una formazione culturale di base ed allo sviluppo delle capacità di comprensione, espressione e comunicazione. Esso diventa anche un importante fattore socializzante, poiché contribuisce a diffondere una sempre migliore conoscenza di realtà civili e sociali, di ideologie, costumi ed ambienti diversi. L'approccio alla lingua e alla cultura straniera allarga gli orizzonti culturali, sociali e umani dell'allievo, aiutandolo ad interpretare in modo diverso i dati dell'esperienza umana e attivando un processo di educazione alla comprensione e al rispetto degli altri e dei valori che essi posseggono.

Lo **studio** della Lingua Inglese, in particolare, è di fondamentale importanza in quanto lingua veicolare nella comunicazione internazionale e nelle tecnologie informatiche. Esso mira al conseguimento di competenze concrete sul piano dell'uso comunicativo e adeguate al livello di età degli allievi. Tali competenze sono misurabili in base all'effettivo possesso di abilità operative, ricettive e produttive, sia orali che scritte, utilizzabili in contesti reali e significativi.

La **programmazione** delle conoscenze e delle abilità viene redatta tenendo presente il Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue Straniere del Consiglio d'Europa (CEFR) e le Indicazioni Nazionali per il Curricolo. Questa particolare programmazione segue quanto condiviso con le colleghe di Lingua Straniera in sede di Dipartimento.

ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

PROFILO GENERALE DELLA CLASSE (4A)

La classe, nuova per l'insegnante, non è molto numerosa e ad un primo approccio, l'impressione è stata positiva.

La classe risulta globalmente abbastanza disomogenea per conoscenze, competenze, attitudine e partecipazione. Tutti però hanno un atteggiamento positivo nei confronti della materia e l'atteggiamento dei ragazzi risulta a tutt'oggi corretto. Particolare interesse suscitano le attività di ascolto e l'uso della LIM, utilizzata per approfondire o per presentare gli argomenti trattati.

Per quanto riguarda l'aspetto più prettamente culturale (storico-letterario), saranno analizzati gli aspetti e gli autori più importanti del XIX secolo, anche in accordo con il programma di storia e letteratura italiana; mentre per quanto riguarda le strutture grammaticali, saranno ripetute quelle studiate lo scorso anno prima di affrontare le nuove. La scelta degli argomenti di cultura sarà fatta di volta in volta con la partecipazione degli alunni che potranno suggerire anche argomenti al di fuori dei libri di testo purché di interesse collettivo e comunque volti a sviluppare l'approccio comunicativo alla materia. Il numero degli argomenti sia tecnici che di cultura generale dipenderà dal numero di lezioni svolte, tenendo conto che in questa classe alcune ore saranno dedicate al progetto di alternanza scuola- lavoro.

L'attività di **recupero** segue le proposte delineate nella programmazione di dipartimento. Si effettueranno gli interventi di recupero nei periodi previsti, prevedendo anche attività di approfondimento per i ragazzi più preparati. Il recupero in itinere sarà effettuato ogniqualvolta l'insegnante ne avverta la necessità o gli alunni ne facciano richiesta.

Per la **valutazione** si rispetteranno le linee stilate per il secondo biennio. Si proporranno agli alunni prove scritte e orali atte a saggiare il possesso delle quattro abilità e la conoscenza delle strutture sintattico grammaticale (presumibilmente tre prove scritte a quadrimestre). **Le verifiche scritte** proporranno sia prove di carattere prettamente grammaticali strutturate e semi -strutturate oltre a domande a risposta aperta su argomenti svolti e trattati in classe. **Le verifiche orali** saranno volte a favorire l'aspetto comunicativo della lingua. Le tematiche affrontate saranno distribuite equamente nei due quadrimestri ma saranno suscettibili di variazioni, aggiunte e modifiche in itinere, a seconda delle esigenze del momento dei bisogni, delle richieste degli alunni e della situazione didattica della classe.

PROGRAMMA

Per lo svolgimento del programma ci si avvarrà dei tre libri di testo :

- Viewpoints (per affrontare temi di cultura)
- Grammar in progress (per approfondimento grammaticale)
- Working with new technology (per l'inglese tecnico-informatico)

PROGRAMMAZIONE

ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE

ABILITÀ	CONOSCENZE
COMPETENZA <u>LISTENING</u>: utilizzare l'ascolto in funzione relazionale e comunicativa	
Abituarsi progressivamente a mantenere l'attenzione e la concentrazione per la durata dell'ascolto	Ascolto di testi in lingua originale <ul style="list-style-type: none"> – Interviste – Resoconti – Testi narrativi e descrittivi – Dialoghi formali e informali
Comprendere i punti essenziali di messaggi orali chiari in lingua standard su argomenti familiari	
Utilizzare l'ascolto come strumento di comprensione globale del messaggio	
Cogliere gli aspetti non verbali e para-verbali della comunicazione. Saper ascoltare il punto di vista altrui	
comprendere globalmente, attraverso l'utilizzo di strategie appropriate, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi su tematiche note	
COMPETENZA <u>SPEAKING</u>: utilizzare la comunicazione verbale per interagire con gli altri e per scambiare informazioni	
Comunicare in attività di routine che richiedono uno scambio di informazioni su argomenti familiari e comuni	<ul style="list-style-type: none"> – Il lessico e la fraseologia idiomatica più frequenti nell'ambito di argomenti di interesse generale, di studio o di lavoro; lo studente dovrà inoltre essere in grado di conoscere varietà espressive e di registro. – Le strutture morfo-sintattiche, il ritmo e l'intonazione della frase adeguati al contesto comunicativo (Funzioni linguistiche e strutture grammaticali di livello B1 del CEFR. – Corretta pronuncia di parole e frasi, di uso comune, utilizzate nei vari moduli disciplinari. – Conoscenza del sistema fonetico. – Conoscenza di aspetti della cultura e
Interagire in situazioni di vita quotidiana, esprimendo bisogni	
Partecipare ad una conversazione formulando domande e rispondendo in modo adeguato al contesto	
Descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto, dell'ambiente circostante, del proprio lavoro	
Produrre suoni ed intonazioni in modo chiaro.	
Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali	

	della civiltà dei paesi di lingua inglese.
COMPETENZA <u>READING</u>: comprendere ed utilizzare testi scritti per trarne informazioni	
Comprendere i punti principali di messaggi ed annunci semplici e chiari di interesse personale e quotidiano.	<ul style="list-style-type: none"> – Lessico di base su argomenti di vita quotidiana e sociale, nonché quello relativo agli argomenti affrontati a lezione – Funzioni linguistiche e strutture grammaticali di livello B1 del CEFR. – Conoscenza degli aspetti culturali della L2 – Le tecniche d'uso dei dizionari anche settoriali, multimediali e in rete
Effettuare una lettura di tipo esplorativo per la ricerca di informazioni all'interno di brevi testi di interesse personale, quotidiano e sociale	
Inferire dal contesto il significato di strutture e lessico non familiari.	
Comprendere in modo analitico testi scritti di vario genere (di carattere quotidiano, culturale e sociale)	
Comprendere aspetti culturali e sociali relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua.	
COMPETENZA <u>WRITING</u>: utilizzare la comunicazione scritta per interagire con gli altri e per scambiare informazioni	
Scrivere messaggi formali ed informali in forma semplice ma sostanzialmente chiara.	<ul style="list-style-type: none"> – Lessico associato ad argomenti di vita quotidiana e sociale. – Funzioni linguistiche e strutture grammaticali di livello B1 del CEFR. – Le caratteristiche delle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali. – Conoscenza di aspetti della cultura e della civiltà dei paesi di lingua inglese.
Usare la lingua scritta per compilare questionari e moduli	
Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi relativi all'ambito personale e sociale.	
Raccontare le proprie esperienze ed esprimere emozioni ed opinioni	
Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali.	
Produrre testi scritti relativi ad argomenti familiari e di interesse personale, utilizzando adeguate strategie di progettazione e di pianificazione	
Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto	

MODULI DIDATTICI CON L'INDICAZIONE DEI TEMPI DI SVOLGIMENTO E DEI CONTENUTI

Libro di testo: Working with new technology

Materiali: Student's Book and Workbook, CDs, Oxford iTools, Digital Teaching Resources, Radio recorder, IWB.

COMPETENZE ATTESE:

- Comprendere le idee fondamentali di testi di carattere tecnico nel proprio settore di specializzazione.
- Saper riportare con relativa scioltezza e spontaneità testi o argomenti studiati.
- Saper descrivere e spiegare un processo, producendo testi chiari e coerenti.

TEMPO PREVISTO: PRIMO QUADRIMESTRE

	Argomenti	Grammar	Lessico
Electronic components (Descrivere i componenti elettronici fondamentali e i loro usi)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Le applicazioni dell'elettronica ▪ I semiconduttori ▪ Il transistor ▪ I componenti elettronici fondamentali 	<ul style="list-style-type: none"> • Le frasi relative 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ I componenti elettronici ▪ Le parti di un transistor ▪ I circuiti elettronici ▪ Sviluppo del lessico specifico
Automation (Spiegare come funziona un sistema automatizzato; Spiegare come funziona un robot)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Come funzionano i meccanismi di automazione ▪ I sistemi di allarme ▪ Lo sviluppo dell'automazione ▪ Come funziona un robot ▪ Le varie tipologie di robot e i loro usi 		<ul style="list-style-type: none"> • L'automazione • I robot • Le parti di un sistema automatico • L'intelligenza artificiale

TEMPO PREVISTO: SECONDO QUADRIMESTRE

	Argomenti	Grammar	Lessico
Computer hardware (Descrivere i vari tipi di computer; Spiegare come funziona un computer)	I vari tipi di computer <ul style="list-style-type: none"> • Il "sistema" del computer • I dispositivi di input / output • L'aggiornamento dell'hardware • Caratteristiche tecniche di un computer • La storia dei computer 		<ul style="list-style-type: none"> • I vari tipi di computer • Le parti di un computer • Le caratteristiche tecniche di un computer

<p>Computer software (Descrivere i diversi tipi di software; Spiegare le varie fasi della creazione di un programma per computer; Spiegare come funziona un sistema operativo)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Il software di sistema • I sistemi operativi • La programmazione • I linguaggi della programmazione • Il <i>cloud computing</i> 		<ul style="list-style-type: none"> • I diversi tipi di software • Le parti dello schermo di un computer • La programmazione
<p>Applications (Descrivere gli usi di alcune applicazioni in campi specifici; Consigliare l'uso di alcuni programmi di grafica per scopi diversi; Dare istruzioni su come tagliare e trasferire parte di un'immagine)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • In quali campi sono usati i computer • I diversi tipi di applicazioni • Il foglio elettronico • I diagrammi e i grafici 		<ul style="list-style-type: none"> • I diversi tipi di applicazione • Le istruzioni per la programmazione • I diagrammi e i grafici

METODOLOGIA E STRUMENTI

Per il conseguimento dei suddetti obiettivi, si seguiranno i dettami dell'approccio comunicativo volto a fare acquisire agli alunni competenze nelle quattro abilità e conoscenza delle strutture grammaticali e sintattiche ad esse relative, sia sul piano generale che specifico. Gli strumenti saranno diversi, dalla lezione frontale a lezioni interattive con l'ausilio di testi scolastici, fotocopie, giornali, riviste e soprattutto con l'utilizzo della LIM.

VALUTAZIONE

Per la valutazione delle competenze acquisite si proporranno agli alunni prove scritte e orali atte a saggiare il possesso delle quattro abilità e la conoscenza delle strutture sintattico grammaticale (presumibilmente tre prove scritte a quadrimestre). Le tematiche affrontate saranno distribuite equamente nei due quadrimestri ma saranno suscettibili di variazioni, aggiunte e modifiche in itinere, a seconda delle esigenze del momento, dei bisogni, delle richieste degli alunni e della situazione didattica della classe.

La tipologia degli interventi varia dalla lezione frontale svolta dall'insegnante fino alle varie declinazioni (*peer education*, lezione interattiva, lavoro di gruppo con tutor etc.) della didattica in classe.

ATTIVITA' DI RECUPERO

Nel corso dei due quadrimestri verranno effettuate un numero di lezioni minimo concordato in sede di Collegio dei Docenti allo scopo di ribadire argomenti e unità didattiche nelle quali l'insegnante ha registrato un calo del profitto in alcuni allievi o in buona parte della classe. Tali interventi di sostegno verranno messi in atto allo scopo di prevenire l'insuccesso da parte degli studenti, mentre il recupero verrà svolto in lezioni specifiche dopo il primo quadrimestre e dopo lo scrutinio finale.

NOTE

Si fa presente che tale programmazione disciplinare è stata organizzata per essere svolta nel tempo previsto per la Lingua Inglese (3h a settimana per l'intero anno scolastico) e non tiene conto di eventuali sospensioni dovute ad altre attività del PTOF e/o di altri rallentamenti non prevedibili al momento della formulazione della stessa.

Nessuna programmazione disciplinare, comunque, per quanto attentamente strutturata e costruita, può essere portata avanti con successo se non accompagnata dallo studio costante e regolare degli studenti.



Prof.ssa Daniela Coppola

Roma, 29/10/2018